

ПОЛОЖЕНИЕ

о творческом конкурсе «Сказки народов России»
в рамках Всероссийского конкурса «Школа юного экскурсовода», в том числе для
детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Творческий конкурс «Сказки народов России» (далее – Конкурс) в рамках Всероссийского конкурса «Школа юного экскурсовода» проводится в целях воспитания патриотизма, укрепления гражданского самосознания подрастающего поколения, формирования у детей и подростков позитивных интересов, активной гражданской позиции, познания родного края, знакомство с традициями и культурой коренных народов регионов России.

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок участия и критерии оценки представленных на Конкурс работ, а также награждения победителей и участников Конкурса.

1.2. Организатор Конкурса - Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Областной центр дополнительного образования» (Томская область) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации (соглашение № 073-15-2021-1031).

1.3. Конкурс имеет всероссийский статус.

1.4. Проект «Всероссийский конкурс «Школа юного экскурсовода» ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования» (Томская область) проводится при поддержке Минпросвещения России и входит в перечень победителей конкурсного отбора проектов всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий в сфере патриотического воспитания с участием детей и молодежи в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса - воспитание патриотизма и гражданственности обучающихся общеобразовательных организаций, формирование традиционных ценностей, духовно-нравственных принципов и ценностных установок, присущих российскому обществу, посредством создания творческой среды, развития интереса к художественному творчеству, предоставления возможности детям, в том числе детям с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья, продемонстрировать мастерство и фантазию, творческие и дизайнерские идеи.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение молодого поколения к глубокому пониманию человеческих ценностей, культурного наследия коренных народов регионов России;
- популяризации культуры, обычаев и традиций коренных народов регионов России;
- эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- развитие межпоколенческих связей;

- развитие информационно-медийных навыков обучающихся;
- выявление и поддержка одаренных детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью через различные формы работы.

2.3. Тематика Конкурса: культура, традиции, обычаи, фольклор коренных народов регионов России, выраженные в сказках.

3. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится с 20 сентября 2021 года по 29 декабря 2021 года.

3.2. Конкурс проводится в два этапа:

I этап – Прием конкурсных материалов – с 20 сентября по 21 ноября 2021 года.

II этап - Подведение итогов, объявление победителей, рассылка дипломов – с 22 ноября по 29 декабря 2021 года.

Итоги Конкурса будут объявлены не позднее 20 декабря 2021 года на сайте организатора ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования» (<https://ocdo.tomsk.gov.ru>), сайте проекта «Всероссийский конкурс «Школа юного экскурсовода» (<http://юныйэкскурсовод70.рф>), в группах в социальных сетях (https://vk.com/ogboudo_ocdo , <https://vk.com/shkolayunogoekskursovo>).

4. НАПРАВЛЕНИЯ КОНКУРСА

Тема Конкурса «Сказки народов России».

Конкурсные работы должны соответствовать теме Конкурса (указывается первоисточник - по мотивам какой сказки выполнена конкурсная работа) и соответствовать следующим направлениям:

4.1. Театральное.

Могут быть представлены спектакли:

- драматический спектакль;
- кукольный спектакль;
- музыкальный спектакль.

Инклюзивные театры представляют спектакли с участием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

4.2. Театр моды.

Участники представляют показ коллекции (не менее трех костюмов по мотивам сказок народов России). Коллекция может представлять модели в современном стиле с указанием на первоисточник. В каждой модели должны прослеживаться элементы первоисточника. Модельный ряд должен составлять единую коллекцию.

4.3. Литературное творчество (исполнительское мастерство чтецов).

Исполнители (чтецы) представляют творческие номера согласно теме Конкурса:

- художественное чтение;
- литературно-музыкальная композиция, в том числе жестовое пение (только для участников с ограниченными возможностями здоровья с нарушением слуха);

4.4. Декоративно-прикладное творчество.

Могут быть представлены работы, отображающие сюжет сказки, выполненные следующими техниками:

- батик (роспись ткани);
- вышивка, вязание;

- резьба по дереву, выжигание по дереву;
- художественная обработка бересты;
- лозоплетение, соломка;
- роспись по дереву;
- роспись по стеклу, витраж;
- фелтинг (валяние);
- из природных материалов.

4.5. Анимация.

Могут быть представлены работы по теме Конкурса:

- в технике покадровой анимации с использованием любых материалов;
- компьютерная анимация (мультфильм, сделанный в технологии компьютерной анимации).

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. Участниками Конкурса являются:

- творческие коллективы образовательных организаций, независимо от типа и ведомственной принадлежности;
- индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций;
- индивидуальные участники и творческие коллективы, представители общественных организаций, детских и молодежных творческих студий и центров, в направлении деятельности которых входит обучение детей с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья.

5.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- 1 возрастная категория: 7-9 лет (включительно);
- 2 возрастная категория: 10-12 лет (включительно);
- 3 возрастная категория: 13-15 лет (включительно);
- 4 возрастная категория: 16-18 лет (включительно).

В составе творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

6. ЖЮРИ КОНКУРСА

6.1. Состав жюри конкурса утверждается приказом ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования».

6.2. Жюри осуществляет экспертизу поступивших материалов в соответствии с критериями оценки по направлениям творчества;

6.3. Жюри определяет победителей и призеров Конкурса;

6.4. Жюри вправе учредить специальные номинации и награды Конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.).

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Прием и регистрация работ участников проводится в интерактивном режиме по ссылке <https://forms.gle/wkfkPesKm8AE8Nw48> до 21 ноября 2021 года включительно.

7.2. Предметом Конкурса являются работы, выполненные для участия в Конкурсе на общую тему «Сказки народов России».

7.3. Каждый участник Конкурса может представить только 1 (одну) работу в каждой из номинаций Конкурса вне зависимости от того, была работа сделана индивидуально или коллективно.

7.4. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

- содержание работы не соответствует тематике Конкурса;
- требования к участнику не соответствуют требованиям Конкурса.

7.5. Конкурсные материалы размещаются в виде ссылок на:

- видеоматериалы в формате *.avi или *.wmv для направлений творчества «Театральное», «Театр моды», «Литературное творчество», «Анимация».

Видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене;

- фотографии работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) для направлений творчества «Декоративно-прикладное».

- фильмы в формате *.mp4 по направлению творчества «Анимация» со звуковой дорожкой, сделанные на русском языке, созданные в период с 2020 по 2021 годы, продолжительностью не более 10 минут. Качество FullHD 1920*1080. Файлы принимаются с разрешением не меньше 1024 на 768 пикселей;

Конкурсные материалы размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, Яндекс.диск, облако.мэйл.ру и др.) или видеохостингах (например, YouTube и др.). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания Конкурса и доступна для всех.

Использование других способов передачи файлов затрудняет работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра конкурсных материалов.

7.6. Заполнение и отправка формы автоматически означает регистрацию заявки на участие в Конкурсе и согласие участника и/или его законных представителей на обработку персональных данных.

7.7. Отправляя работу на Конкурс, участник конкурса (его законный представитель) подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ своей работы, присланной для участия в Конкурсе, с указанием имени автора и его возраста, в том числе дает согласие на безвозмездное (без выплаты какого-либо вознаграждения) использование работ, в том числе: на размещение на сайте Организатора и партнеров Конкурса; на публикацию работ в электронных и печатных версиях СМИ; на использование работ для подготовки внутренних отчетов Организатора; на использование работ в печатных и рекламных материалах Организатора.

7.8. Представляемая на Конкурс работа, ее содержание не должны противоречить законодательству Российской Федерации.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ

Конкурсные работы оцениваются по двадцатибалльной системе.

8.1. По направлению творчества «Театральное» жюри оценивает спектакли по следующим критериям:

- целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность;

- соответствию заданной теме и современное прочтение постановки; соответствие репертуара возрасту исполнителей;

- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля;
- художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство;
- художественное решение спектакля (сценография и костюмы); музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд).

8.2. По направлению творчества «Анимация» жюри оценивает мультфильмы по следующим критериям:

- режиссура – целостность, ясность, оригинальность, актуальность и проработанность идеи;
- необычность и новизна сценарных решений;
- качество исполнения героев и фонов – гармоничность, красота визуального ряда;
- съёмка и качество анимации – четкость кадров, качество освещения, достаточность кадров, плавность анимации;
- звук и монтаж – качество звука, соответствие звукового ряда происходящему на экране и всему замыслу, красота и гармоничность звукового ряда.

8.3. По направлению творчества «Декоративно-прикладное» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- художественная целостность представленной работы; оригинальность, креативность, качество исполнения, новаторство;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- соответствие работы теме Конкурса и возрасту авторов; эстетический вид изделия (оформление изделия).

8.4. По направлению творчества «Театр моды» жюри оценивает работы по следующим критериям:

- художественная целостность представленной работы, эстетическая ценность;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- сохранение и использование народных традиций в представленных работах;
- целостность представленной постановки;
- соответствие представленной коллекции теме Конкурса и возрасту авторов.

8.5. По направлению «Литературное творчество» жюри оценивает по следующим критериям:

- знание текста/правильность жестов
- правильное восприятие (тон, настроение);
- выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударение); артистизм (костюмы, музыкальное сопровождение, жесты, мимика);
- дикция (четкое звукопроизношение)/артикуляция;
- соответствие выбранного литературного произведения теме Конкурса и возрасту участника;

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

9.1. Подведение итогов Конкурса осуществляет жюри по направлениям в каждой возрастной категории.

9.2. Участникам Конкурса высылаются сертификаты участников в электронном виде.

9.3. Победителям и призёрам Конкурса по каждому направлению творчества рассылаются дипломы победителей и призёров Конкурса в электронном виде.

9.4. Педагогам, подготовившим победителей Конкурса, рассылаются благодарственные письма Организатора Конкурса в электронном виде.

9.5. По решению жюри участникам могут быть присуждены дипломы за специальные номинации Конкурса.

9.6. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право увеличивать или сокращать количество призовых мест в номинациях, а также считать номинацию несостоявшейся в случае поступления недостаточного количества работ. Организаторы имеют право изменять номинацию для конкурсной работы в том случае, если она не соответствует заявленной участником номинации. Организаторы имеют право отклонять работы, не соответствующие ни одной из номинаций.

9.7. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

9.8. Информация о Конкурсе, его участниках и результатах будет размещена на официальном сайте Организатора ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования» (<https://ocdo.tomsk.gov.ru>), сайте проекта «Всероссийская конкурс «Школа юного экскурсовода» (<http://юныйэкскурсовод70.рф>), в группах конкурса в социальных сетях (https://vk.com/ogboudo_ocdo, <https://vk.com/shkolayunogoekskursovoada>).

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

10.1. Конкурс проходит на некоммерческой основе. Участие в Конкурсе бесплатное. Дипломы участникам Конкурса предоставляются бесплатно после завершения Конкурса.

10.2. Финансовые расходы по организации и проведению осуществляет ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования» за счет средств субсидии в соответствии с пунктом 4 статьи 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации от 21.06.2021 № 073-15-2021-1031 на проведение всероссийских, окружных и межрегиональных мероприятий в сфере патриотического воспитания с участием детей и молодежи.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Контактная информация координаторов Конкурса:

Харина Лидия Леонидовна (методист ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»), (3822) 90-86-11;

Чатурова Наталья Алексеевна (методист ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»), (3822) 90-43-15.